



# الرياضيات

الصف الأول - كتاب التمارين

الفصل الدراسي الثاني

1

فريق التأليف

د. عمر محمد أبو غليون (رئيساً)

أحمد محمود البشتاوي

هبة ماهر التميمي

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:



06-5376262 / 237



06-5376266



P.O.Box: 2088 Amman 11941



@nccdjor



feedback@nccd.gov.jo



www.nccd.gov.jo

قرّرت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/7)، تاريخ 2020/12/1م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2020/150)، تاريخ 2020/12/17م، بدءاً من العام الدراسي 2020 / 2021م.

© HarperCollins Publishers Limited 2020.

- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

**ISBN: 978-9923-41-367-8**

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:  
(2022/4/2058)

375.001

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

الرياضيات: الصف الأول: كتاب التمارين (الفصل الدراسي الأول) / المركز الوطني لتطوير المناهج. - ط2؛

مزيدة ومنقحة. - عمان: المركز، 2022

(40) ص.

ر.إ.: 2022/4/2058

الواصفات: / تطوير المناهج / المقررات المدرسية / مستويات التعليم / المناهج

يتحمّل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مُصنّفه، ولا يُعبّر هذا المُصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data

A catalogue record for this publication is available from the Library.

1441 هـ / 2020 م  
2021 م - 2023 م

الطبعة الأولى (التجريبية)  
أعيدت طباعته

## أعزّاءنا الطلبة ...

يحتوي هذا الكتاب تمارين متنوعة أعدت بعناية لتغنيكم عن استعمال مراجع إضافية، وهي استكمال للتمارين الواردة في كتاب الطالب، وتهدف إلى مساعدتكم على ترسيخ المفاهيم التي تتعلمونها في كل درس، وتنمي مهارتكم الحسابية.

تساعدكم الصفحات التي عنوانها (أستعد لدراسة الوحدة) في بداية كل وحدة على مراجعة المفاهيم التي درستوها سابقاً؛ مما يعزز قدرتكم على متابعة التعلم في الوحدة الجديدة بسلاسة ويسر.

يوجد فراغ كافٍ إن شاء الله لكل تمرين للكتابة إجابتاً، وإذا لم يتسع هذا الفراغ لخطوات الحل جميعها فيمكنكم استعمال دفتر إضافي للكتابة بوضوح.

تمنين لكم تعلماً ممتعاً وميسراً.

المركز الوطني لتطوير المناهج

# قائمة المحتويات

## الوَحدة ⑥ الجَمْعُ ضِمْنَ مَنْرِلَتَيْنِ

- 6 ..... أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ
- 7 ..... الدَّرْسُ 1 جَمْعُ الْعَشَرَاتِ
- 8 ..... الدَّرْسُ 2 الْجَمْعُ الذَّهْنِيُّ
- 9 ..... الدَّرْسُ 3 جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْرِلَتَيْنِ
- 10 ..... الدَّرْسُ 4 خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: التَّخْمِينُ وَالتَّحَقُّقُ

## الوَحدة ⑦ الطَّرْحُ ضِمْنَ مَنْرِلَتَيْنِ

- 11 ..... أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ
- 12 ..... الدَّرْسُ 1 طَرْحُ الْعَشَرَاتِ
- 13 ..... الدَّرْسُ 2 الطَّرْحُ الذَّهْنِيُّ
- 14 ..... الدَّرْسُ 3 طَرْحُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْرِلَتَيْنِ
- 15 ..... الدَّرْسُ 4 مَهَارَةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اخْتِيَارُ الْعَمَلِيَّةِ

## الوَحدة ⑧ الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ

- 16 ..... أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ
- 17 ..... الدَّرْسُ 1 الْمُجَسَّمَاتُ
- 18 ..... الدَّرْسُ 2 الْأَشْكَالُ الْمُسْتَوِيَّةُ
- 19 ..... الدَّرْسُ 3 أَضْلَاعُ الْأَشْكَالِ الْمُسْتَوِيَّةِ وَرُؤُوسُهَا
- 20 ..... الدَّرْسُ 4 الْأَنْمَاطُ الْهَنْدَسِيَّةُ

## الوَحدة ⑨ الْكُسُورُ

- 21 ..... أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ
- 22 ..... الدَّرْسُ 1 الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ



# قائمة المحتويات

- الدَّرسُ 2 النِّصْفُ ..... 23
- الدَّرسُ 3 الرُّبْعُ ..... 24
- الدَّرسُ 4 الكَسْرُ كَجُزٍّ مِنْ مَجْمُوعَةٍ ..... 25

## الْوَحْدَةُ 10 الزَّمَنُ وَاللُّقُودُ

- أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ ..... 26
- الدَّرسُ 1 أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ ..... 27
- الدَّرسُ 2 تَرْتِيبُ الْأَعْمَالِ الْيَوْمِيَّةِ ..... 28
- الدَّرسُ 3 الْوَقْتُ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ ..... 29
- الدَّرسُ 4 الْوَقْتُ بِنِصْفِ السَّاعَةِ ..... 30
- الدَّرسُ 5 الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ ..... 31
- الدَّرسُ 6 الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ الْمُتَسَاوِي ..... 32
- الدَّرسُ 7 اسْتِعْمَالُ الْقِطْعِ النَّقْدِيِّ ..... 33

## الْوَحْدَةُ 11 الْقِيَاسُ

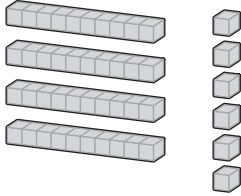
- أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ ..... 34
- الدَّرسُ 1 مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا ..... 35
- الدَّرسُ 2 وَحْدَاتُ الطَّوْلِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ ..... 36
- الدَّرسُ 3 مُقَارَنَةُ الْكُتْلِ وَتَرْتِيبُهَا ..... 37
- الدَّرسُ 4 وَحْدَاتُ الْكُتْلَةِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ ..... 38
- الدَّرسُ 5 مُقَارَنَةُ السَّعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا ..... 39
- الدَّرسُ 6 وَحْدَاتُ السَّعَةِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ ..... 40

# الْوَحْدَةُ 6 الْجَمْعُ ضَمَنَ مَنْزِلَتَيْنِ

## أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

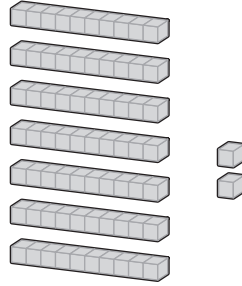
اَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَعَدَدَ الْعَشَرَاتِ:

1



آحَادٌ عَشَرَاتٌ

2



آحَادٌ عَشَرَاتٌ

اَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَعَدَدَ الْعَشَرَاتِ:

3

57

آحَادٌ عَشَرَاتٌ

4

19

آحَادٌ عَشَرَاتٌ

5

61

آحَادٌ عَشَرَاتٌ

6 اَكْتُبْ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ فِي :

53, 54, , , 57, ,

7 اَعُدُّ قَفْزِيَّاتٍ عَشْرَاتٍ لِكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْمَفْقُودَةِ فِي :

14, 24, , 44, , , , 84

اَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

8  $4 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

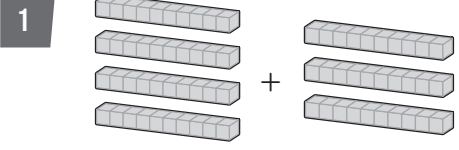
9  $7 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

10  $10 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

# الدَّرْسُ 1 جَمْعُ الْعَشَرَاتِ

الْوَحْدَةُ 6: الجَمْعُ صِفْنِ مِائَتَيْنِ.

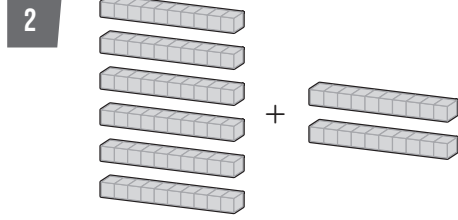
أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:



عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

3       $70 + 20 =$  \_\_\_\_\_

4       $10 + 40 =$  \_\_\_\_\_

5       $50 + 30 =$  \_\_\_\_\_

6       $20 + 20 =$  \_\_\_\_\_

أَكْتُبْ ( >، أَوْ <، أَوْ = ) فِي □:

7       $40 + 20$  □  $30 + 30$

8       $50 + 30$  □  $60 + 10$

9       $10 + 30$  □  $20 + 20$

10       $50 + 20$  □  $70 + 10$


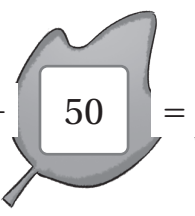



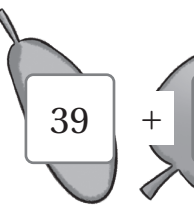
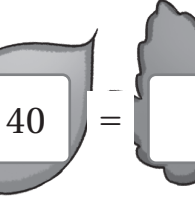

11      فِي مَزْرَعَةٍ 20 شَجَرَةً بُرْتُقَالٍ، وَ70 شَجَرَةً لَيْمُونٍ. كَمْ شَجَرَةً فِي الْمَزْرَعَةِ؟


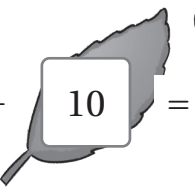

## الدَّرْسُ 2 الجَمْعُ الذَّهْنِيُّ

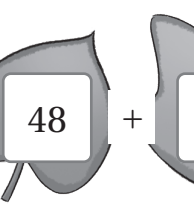
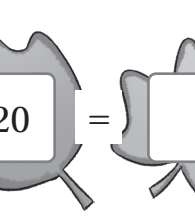

الْوَحْدَةُ 6: الجَمْعُ صِفَتَيْنِ.

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ ذَهْنِيًّا:

1  +  = 

2  +  = 

3  +  = 

4  +  = 

أَجِدْ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

5  $20 + \square = 26$

6  $40 + \square = 78$

7  $\square + 5 = 55$

8  $\square + 30 = 96$



9 عَدَدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ 22 طَالِبًا، انْتَقَلَ إِلَى الصَّفِّ 6 طَلَبَةٌ جُدِّدِ. كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الطَّلَبَةِ فِي الصَّفِّ؟

10 أَعَدَّ عِمَادُ 36 كَعْكَةً صَغِيرَةً، ثُمَّ أَعَدَّ 20 كَعْكَةً أُخْرَى. كَمْ كَعْكَةً أَعَدَّ عِمَادُ؟

# الدَّرْسُ 3 جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنَزِلَتَيْنِ

الْوَحْدَةُ 6: الجَمْعُ ضَمْنِ مَنَزِلَتَيْنِ.

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

1

$\square + \square = \square$

2

$\square + \square = \square$

3

	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
+		

4

	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
+		

5  $71 + 28 = \square$

6  $55 + 23 = \square$

7  $54 + 12 = \square$

8  $42 + 36 = \square$

9 وَزَعَتْ رَهْفُ 43 وَجَبَةً عَلَى الْفُقَرَاءِ أَوَّلَ أَيَّامِ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ، وَوَزَعَتْ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي 52 وَجَبَةً. كَمْ وَجَبَةً وَزَعَتْ رَهْفُ فِي الْيَوْمَيْنِ مَعًا؟

## الدَّرْسُ 4 خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: التَّخْمِينُ وَالتَّحَقُّقُ

الْوَحْدَةُ 6:  
الْجَمْعُ ضَمْنُ مَنْزِلَتَيْنِ.

أَحْلُ الْمَسَائِلِ الْآتِيَّةَ، مُسْتَعْمِلًا التَّخْمِينَ وَالتَّحَقُّقَ:



1 سَجَّلَ رَامِي 21 نُقْطَةً فِي لُعْبَةِ الْكُتْرُونِيَّةِ. إِذَا أَرَادَ تَسْجِيلَ 45 نُقْطَةً، فَكَمْ نُقْطَةً إِضَافِيَّةً يَتَعَيَّنُ عَلَيْهِ تَسْجِيلُهَا؟

24

34

44



2 مَعَ تَمَارِ 41 مُلْصَقًا، وَمَعَ مُهَنِّدٍ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُلْصَقَاتِ. إِذَا كَانَ عَدَدُ الْمُلْصَقَاتِ الَّتِي مَعَهُمَا 78 مُلْصَقًا، فَكَمْ مُلْصَقًا مَعَ مُهَنِّدٍ؟

47

37

57



3 فِي مَحَلٍّ لِبَيْعِ الْوَرْدِ، تَوَجَّدَ 65 وَرْدَةً مِنَ الْجُورِيِّ وَالْقَرْنُفْلِ. إِذَا كَانَ عَدَدُ الْوَرْدِ الْجُورِيِّ 24 وَرْدَةً، فَمَا عَدَدُ وَرْدِ الْقَرْنُفْلِ فِي الْمَحَلِّ؟

31

51

41



4 يَوْجَدُ فِي غُرْفَةِ الرِّيَاضَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ نَوْعَانِ مِنَ الْكُرَاتِ: كُرَاتُ طَائِرَةٍ، وَكُرَاتُ تَنِّسٍ. إِذَا كَانَ عَدَدُ كُرَاتِ التَّنِّسِ 45 كُرَةً، وَعَدَدُ الْكُرَاتِ جَمِيعِهَا 87 كُرَةً، فَكَمْ كُرَةً طَائِرَةٍ فِي غُرْفَةِ الرِّيَاضَةِ؟

32

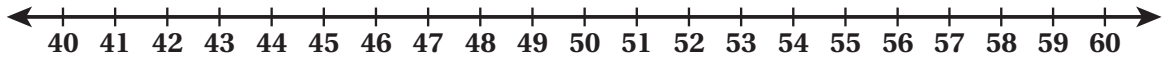
42

52

# الْوَحْدَةُ 7 الطَّرْحُ ضَمَنَ مَنْزِلَتَيْنِ

## أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ تَنَازُلِيًّا:



1 57, 56, 55, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

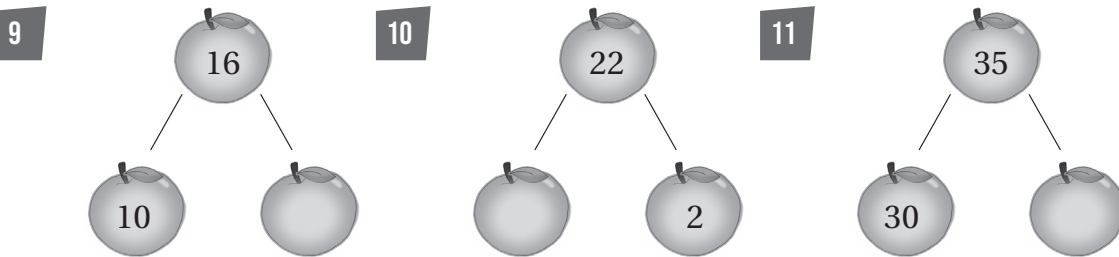
2 49, 48, 47, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

3  $19 - 5 =$  \_\_\_\_\_ 4  $13 - 7 =$  \_\_\_\_\_ 5  $17 - 9 =$  \_\_\_\_\_

6  $15 - 4 =$  \_\_\_\_\_ 7  $17 - 8 =$  \_\_\_\_\_ 8  $12 - 3 =$  \_\_\_\_\_

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ فِي الصِّيغَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ:



12 أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي :

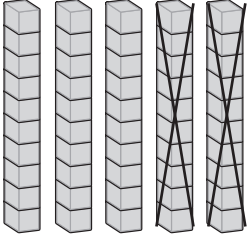


# الدَّرْسُ 1 طَرَحُ الْعَشَرَاتِ

الْوَحْدَةُ 7: الطَّرْحُ صُفْنِ مِئَاتَيْنِ.

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

1

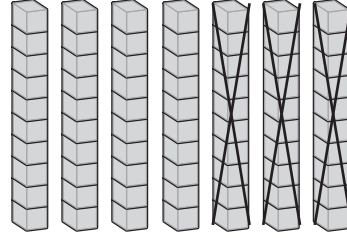


عَشْرَاتٍ عَشْرَاتٍ عَشْرَاتٍ

$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

2



عَشْرَاتٍ عَشْرَاتٍ عَشْرَاتٍ

$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

3

$$70 - 20 = \underline{\quad\quad}$$

4

$$40 - 10 = \underline{\quad\quad}$$

5

$$50 - 40 = \underline{\quad\quad}$$

6

$$80 - 50 = \underline{\quad\quad}$$

اَكْتُبْ (<, أو >, أو =) فِي □ :

7

$$60 - 20 \quad \square \quad 70 - 30$$

8

$$50 - 10 \quad \square \quad 70 - 20$$

9

$$90 - 30 \quad \square \quad 30 + 20$$

10

$$40 + 20 \quad \square \quad 80 - 20$$



تَقِفُ 30 نَمْلَةً خَارِجَ بَيْتِ النَّمْلِ. إِذَا دَخَلَتْ 10 نَمَلَاتٍ فِي الْبَيْتِ، فَكَمْ نَمْلَةً بَقِيَتْ فِي الْخَارِجِ؟

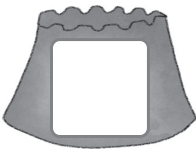
11




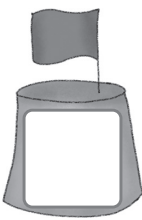
## الدَّرْسُ 2 الطَّرْحُ الذَّهْنِيُّ


الْوَحْدَةُ 7: الطَّرْحُ ضَمَنَ مِائَتَيْنِ.

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ ذَهْنِيًّا:

1  $68 - 7 =$  

2  $49 - 6 =$  

3  $56 - 4 =$  

4  $99 - 9 =$  

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

5  $32 - 10 =$

6  $66 - 30 =$

7  $99 - 80 =$

8  $82 - 70 =$

أَجِدْ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

9  $88 - \square = 18$

10  $\square - 6 = 73$

11  $\square - 40 = 36$

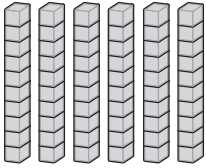

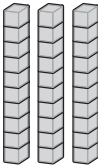

12  $67 - \square = 61$

# الدَّرْسُ 3 طَرَحُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنَزِلَتَيْنِ

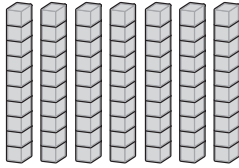

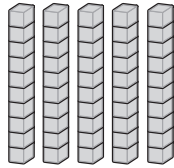

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

الْوَحْدَةُ 7: الطَّرْحُ صُفْنِ مَنَزِلَتَيْنِ.

1

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	
	
—	

2

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	
	
—	

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

3

$$78 - 63 = \square$$

4

$$45 - 22 = \square$$

5

$$92 - 51 = \square$$

6

$$88 - 56 = \square$$

7

$$63 - 23 = \square$$

8

$$59 - 48 = \square$$

9 ما رَقْمُ الْعَشْرَاتِ فِي نَاتِجِ طَرَحِ 48 - 41؟

10 إِذَا كَانَ عُمُرُ رَأْفَتٍ 58 سَنَةً، وَعُمُرُ ابْنَتِهِ مَيَّ 21 سَنَةً، فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ عُمُرِ رَأْفَتٍ وَابْنَتِهِ؟

## الدَّرْسُ 4 مَهَارَةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اخْتِيَارُ الْعَمَلِيَّةِ

أَحْوَطُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَسْأَلَةٍ مِنَ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَحْلُهَا:

جَمْعُ أُم طَرْحُ



1 في حافلة ركاب 43 راكبًا، نزل منهم في الموقف الأول 20 راكبًا. كم راكبًا بقي في الحافلة؟

جَمْعُ أُم طَرْحُ



2 اشترى والد مرام 23 حبة جزر، و15 حبة بطاطا. كم حبة جزر وبطاطا اشترى والد مرام؟

جَمْعُ أُم طَرْحُ



3 قطف زياد وhibه 47 حبة مُشمشٍ من الشجرة التي في حديقة منزلهما. إذا قطف زياد 15 حبة، فكم حبة مُشمشٍ قطف Hibه؟

جَمْعُ أُم طَرْحُ



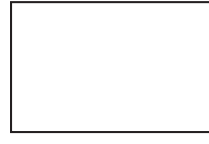
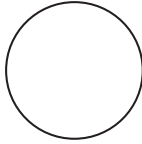
4 في الاحتفال السنوي الذي تقيمهُ المدرسة بمناسبة يوم استقلال المملكة الأردنية الهاشمية، شارك 18 طالبًا من طلبة الصف الأول في الحفل، و21 طالبًا من طلبة الصف الثاني. كم طالبًا شارك في الحفل؟

## الْوَحْدَةُ 8 الأشكال الهندسية

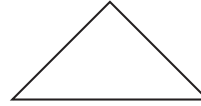
### أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

اَللُّونُ الْأَشْكَالَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي كُلِّ صَفٍّ بِاللُّونِ نَفْسِهِ:

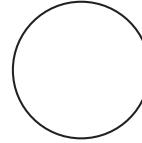
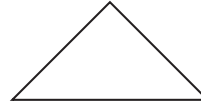
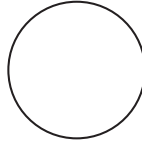
1



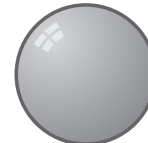
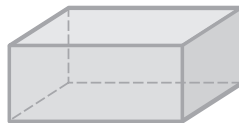
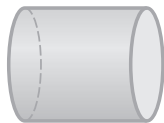
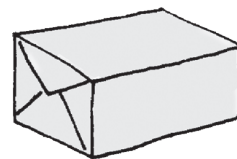
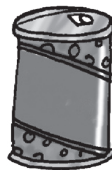
2



3



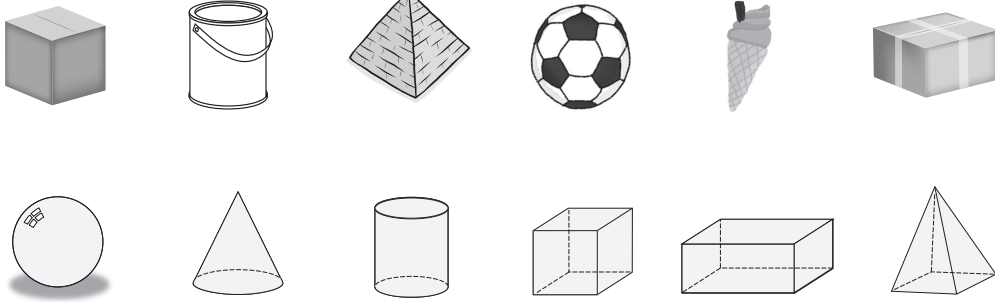
4 أَصِلُ الشَّيْءَ بِالْمُجَسِّمِ الَّذِي يُشَبِّهُهُ:



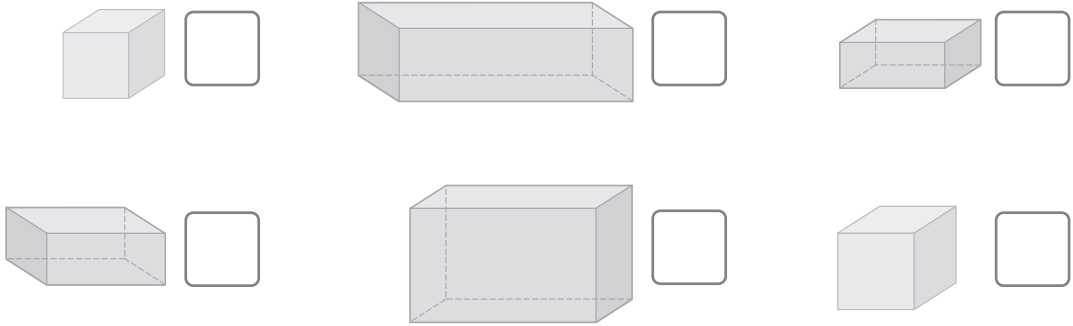
# الدَّرْسُ 1 المَجَسَّمَاتُ

الْوَحْدَةُ 8: الأشكال الهندسية.

1 أصِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالْمَجَسَّمِ الَّذِي يُمَاطِلُهُ:



2 أَضَعْ إِشَارَةً (✓) بِجَانِبِ الْمُكَعَّبِ:

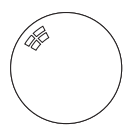
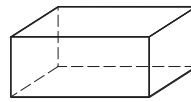
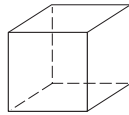
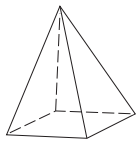


أَلْوَنُ بِالْأَحْمَرِ الْمَجَسَّمِ الَّذِي يُمَاطِلُ شَكْلَ الْمَجَسَّمِ فِي بَدَايَةِ الصَّفِّ:

3



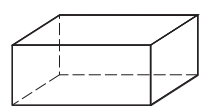
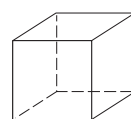
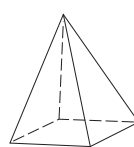
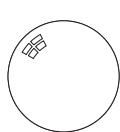
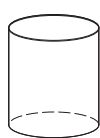
الْكُرَّةُ



4



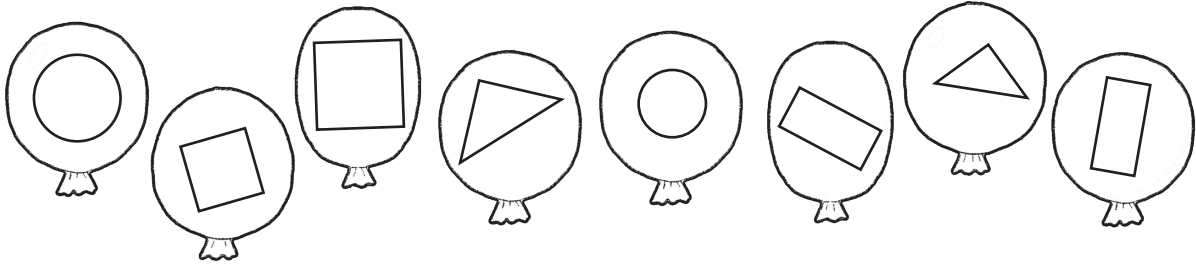
الْهَرَمُ



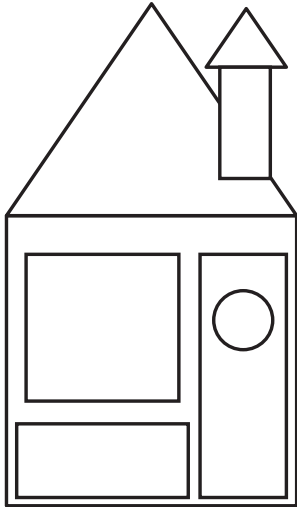
## الدَّرْسُ 2 الأشكالُ المُستَوِيَّةُ

الوحدة 8: الأشكال الهندسية.

1 أصِلُ البالونَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ:



2 أُلَوِّنُ الْمَنْزِلَ الْمُجَاوِرَ بِحَسَبِ مِفْتَاحِ اللَّوْنِ:



أَحْمَرُ: ▲ أَزْرَقُ: ○

أَصْفَرُ: □ أَخْضَرُ: ▭

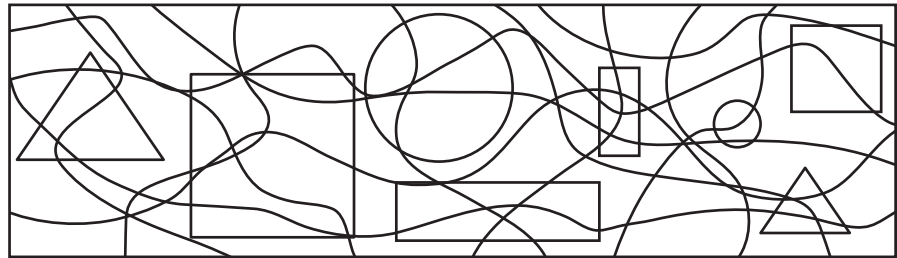
3 أُلَوِّنُ بِحَسَبِ مِفْتَاحِ اللَّوْنِ:

أَصْفَرُ: □

أَحْمَرُ: ▭

أَزْرَقُ: ○

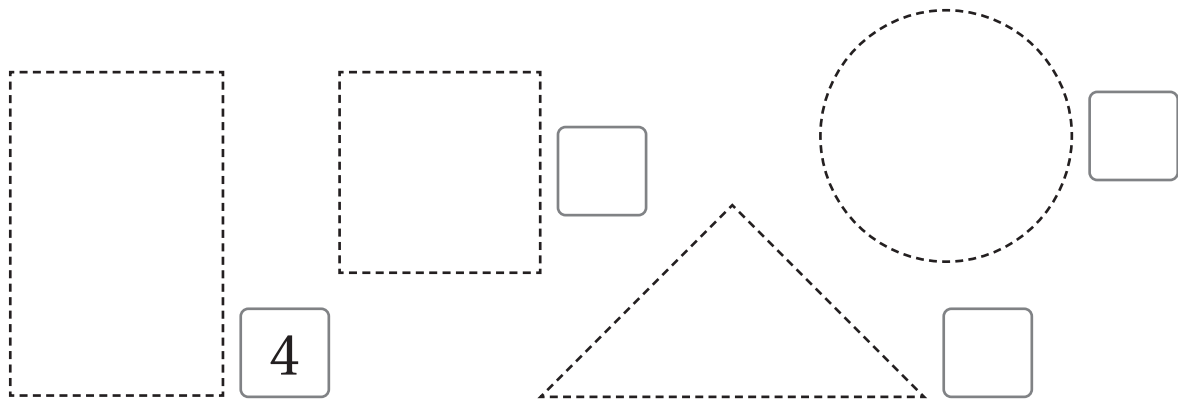
أَخْضَرُ: ▲



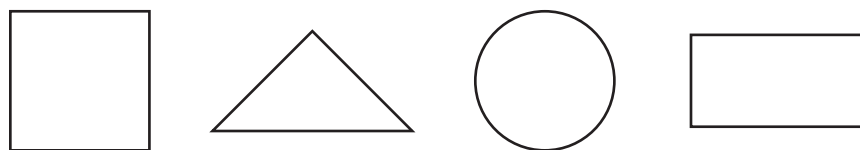
# الدَّرْسُ 3 أَضْلَاعُ الْأَشْكَالِ الْمُسْتَوِيَّةِ وَرُؤُوسُهَا

النَّوْحَةُ 8: الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ.

1 أَمَرُّ قَلَمِي فَوْقَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ، ثُمَّ أَكْتُبُ عَدَدَ الْأَضْلَاعِ فِي □:



2 أَصِلُ الشَّكْلَ بِالصُّنْدُوقِ الْمُنَاسِبِ:

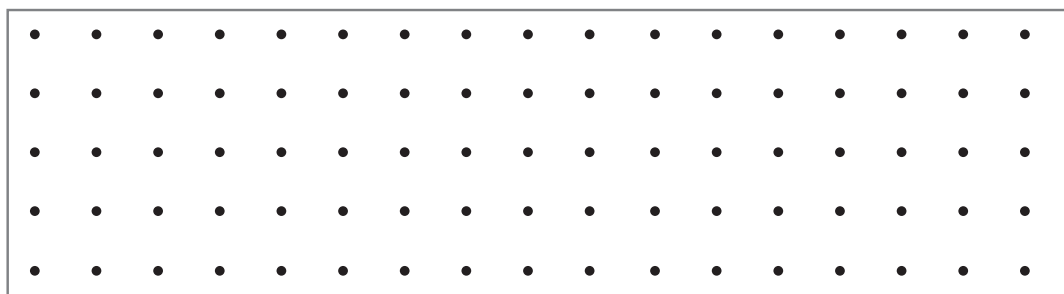


0 رَأْس

4 أَضْلَاع

3 رُؤُوس

3 أَرْسُمُ عَلَى الشَّبَكَةِ الْمُنْقَطَةِ مِثْلًا، وَمُرَبَّعًا، وَمُسْتَطِيلًا:

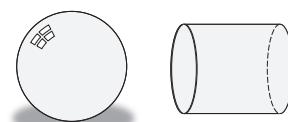
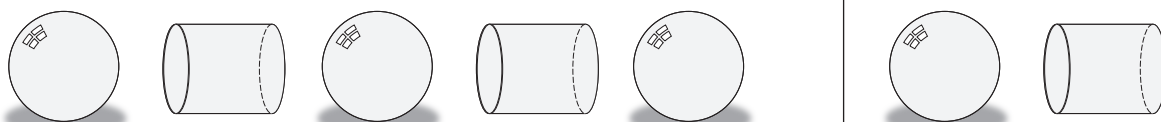


## الدَّرْسُ 4 الْأَنْمَاطُ الْهَنْدَسِيَّةُ

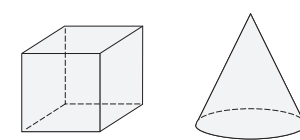
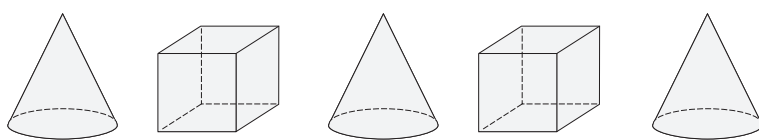
الْوَحْدَةُ 8: الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ.

أُحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَ فِي النَّمَطِ:

1

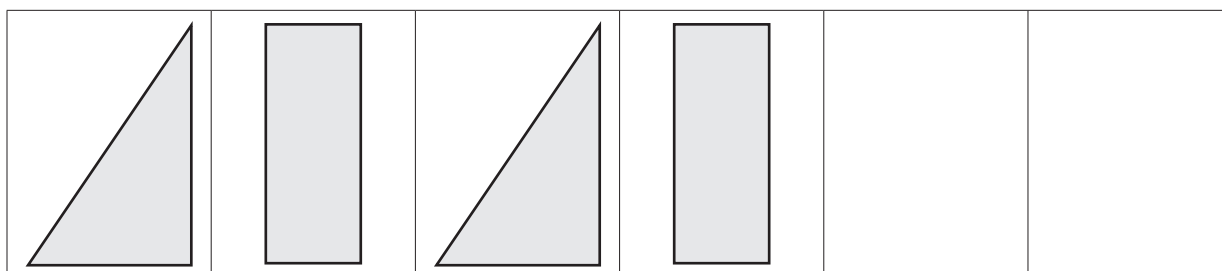


2

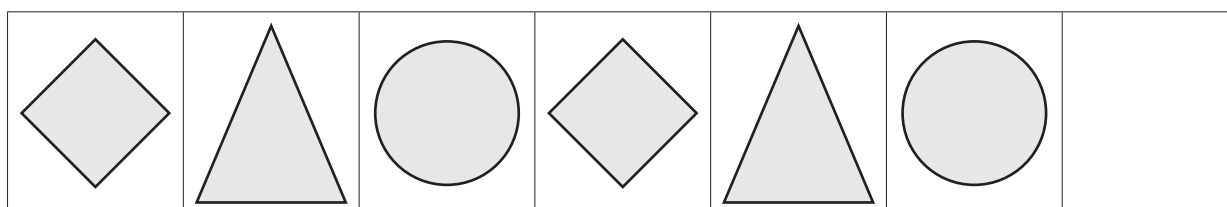


أُحَوِّطُ وَحْدَةَ النَّمَطِ، ثُمَّ أَكْمِلُهُ بِرِسْمِ الْأَشْكَالِ الْمُنَاسِبَةِ:

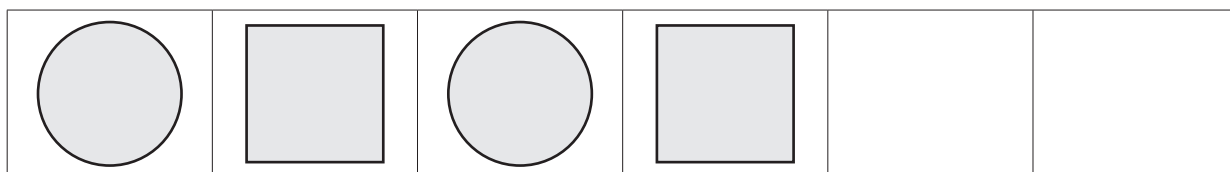
3



4



5





أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

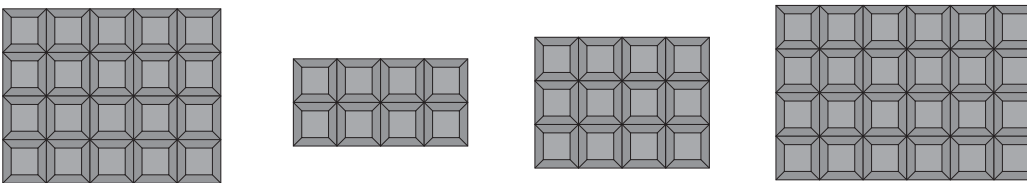
1 أَصِلْ بَيْنَ نِصْفَيِ الْحَشَرَةِ:



2 أَحْوَطُ الشَّيْءَ الْمَقْسُومَ إِلَى نِصْفَيْنِ:



3 أَرَسُمُ بِقَلَمِي خَطًّا لِأَقْسِمِ قِطْعَةِ الشُّوْكولاتَةِ إِلَى نِصْفَيْنِ:



4 تَقَاسَمُ هَادِي وَرَهْفُ 14 كَعْكَةً بِالتَّسَاوِي. كَمْ كَعْكَةً أَخَذَ كُلُّ مِنْهُمَا؟

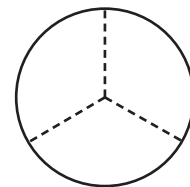
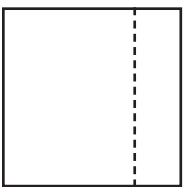
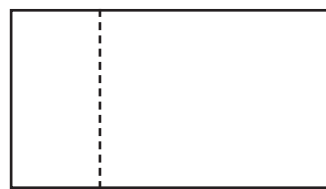
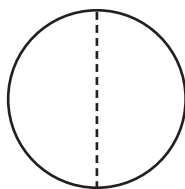
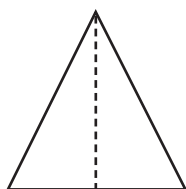
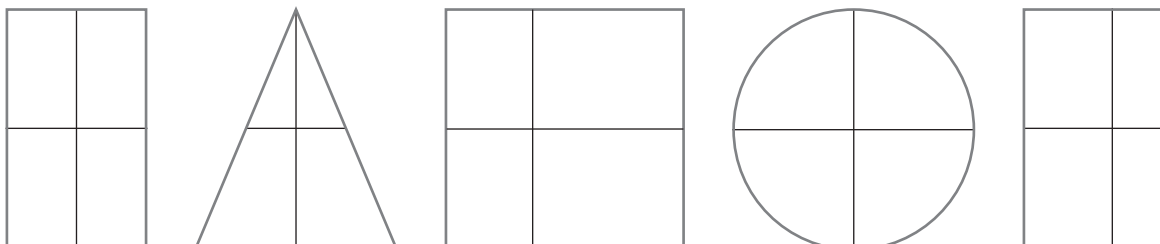




# الدَّرْسُ 1 الأجزاء المتطابقة

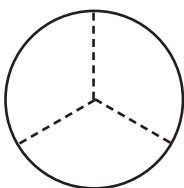
الوحدة 9: الكسور.

1 ألوّن الشكل الذي أجزاؤه متطابقة:



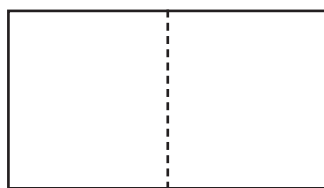
أكتب عدد الأجزاء المتطابقة:

2



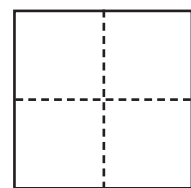
\_\_\_\_\_

3



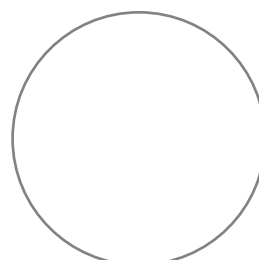
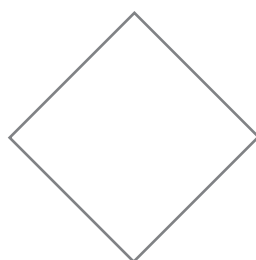
\_\_\_\_\_

4



\_\_\_\_\_

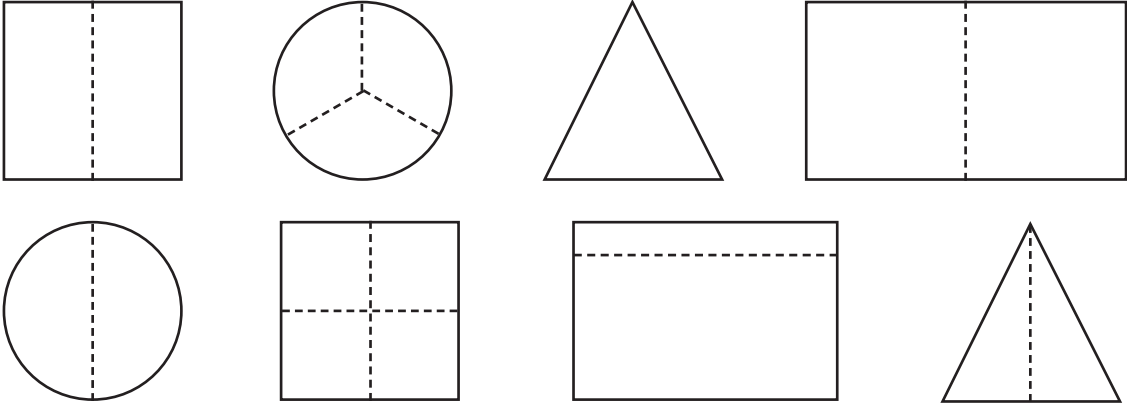
5 أقسم كلًا من الأشكال الآتية إلى 4 أجزاء متطابقة:



## الدَّرْسُ 2 النِّصْفُ

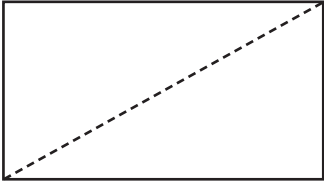
النَّوْحَةُ 9: الكُسُورُ.

1 أحوط الشكل المُقسَّم إلى جزأين مُتطابقتين:



ألَوْنُ نِصْفِ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الأجزاء الَّتِي لَوْنُهَا:

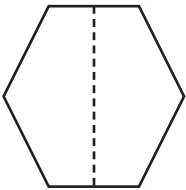
2




عَدَدُ الأجزاء المُلَوَّنة:

عَدَدُ الأجزاء المُتطابقة:

3




عَدَدُ الأجزاء المُلَوَّنة:

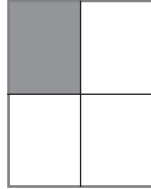
عَدَدُ الأجزاء المُتطابقة:

أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) بِجَانِبِ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ النِّصْفَ:

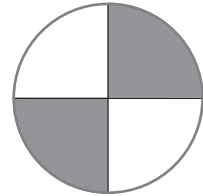
4




5



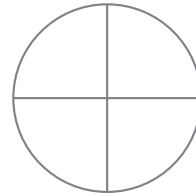
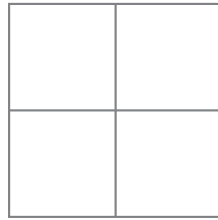
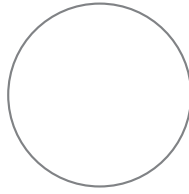
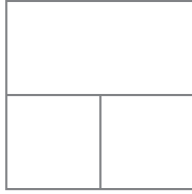

6



# الدَّرْسُ 3 الرَّبْعُ

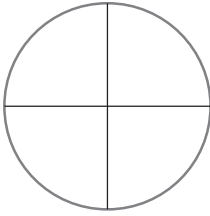
الْوَحْدَةُ 9: الكُسُورُ.

1 أحوط الشكل المُقسَّم إلى 4 أجزاءٍ مُتطابقةٍ:



ألون رُبْعَ الشَّكْلِ، ثُمَّ اكْتُبِ الكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الأجزاءِ الَّتِي لَوْنُهَا:

2

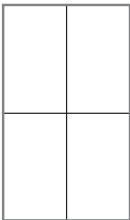


عَدَدُ الأجزاءِ المُلَوَّنةِ:



عَدَدُ الأجزاءِ المُتطابقةِ:

3



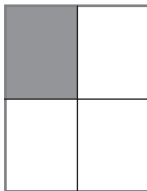
عَدَدُ الأجزاءِ المُلَوَّنةِ:



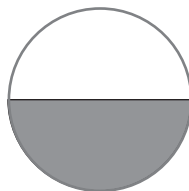
عَدَدُ الأجزاءِ المُتطابقةِ:

أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) بِجَانِبِ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ الرَّبْعَ:

4



5



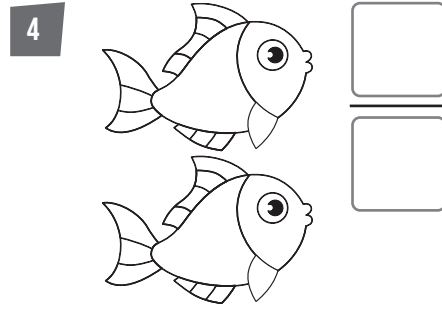
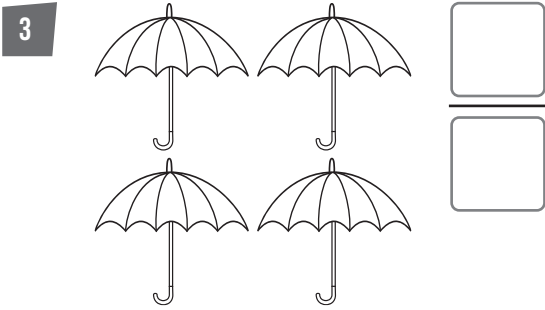
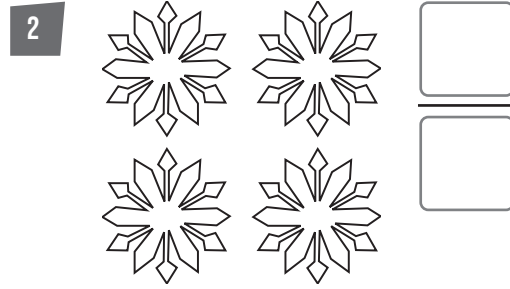
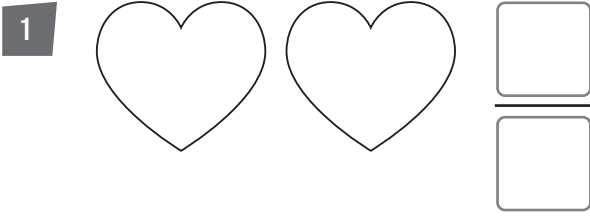
6



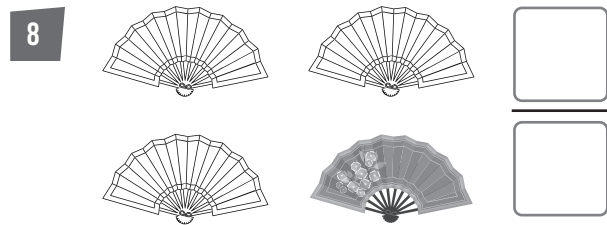
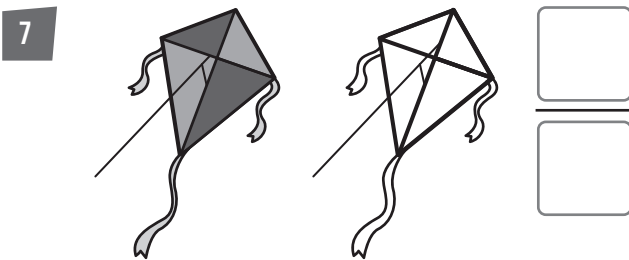
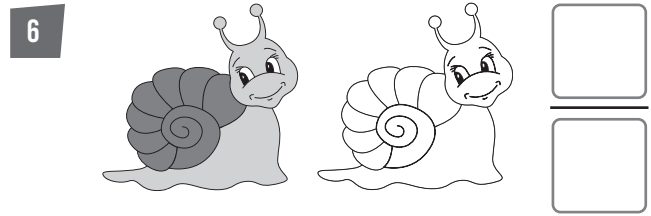
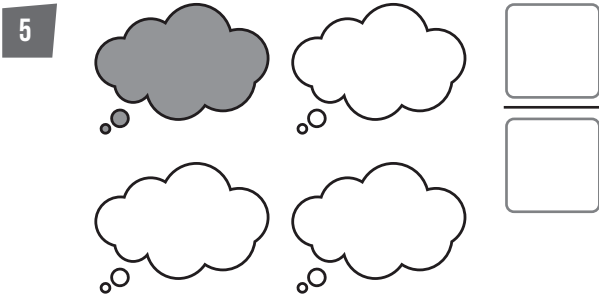
# الدَّرْسُ 4 الْكَسْرُ كَجُزٍّ مِنْ مَجْمُوعَةٍ

النَّوْحَةُ 9: الْكُسُورُ.

اَللُّوْنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ اَكْتُبْ الْكَسْرَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ:



اَكْتُبْ الْكَسْرَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ عَدَدِ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:



# الْوَحْدَةُ 10 الزَّمَنُ وَالنُّقُودُ

## أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

أَحْوَطُ الْوَقْتَ مِنَ الْيَوْمِ الَّذِي أَقُومُ فِيهِ بِالْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

1



لَيْلاً نَهَارًا

2



لَيْلاً نَهَارًا

3



لَيْلاً نَهَارًا

أَذْكُرُ عَمَلًا أَقُومُ بِهِ بَعْدَ مُمَارَسَةِ كُلِّ عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الْآتِيَةِ:

4



5



6



أَذْكُرُ اسْمَ الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ:

7



8



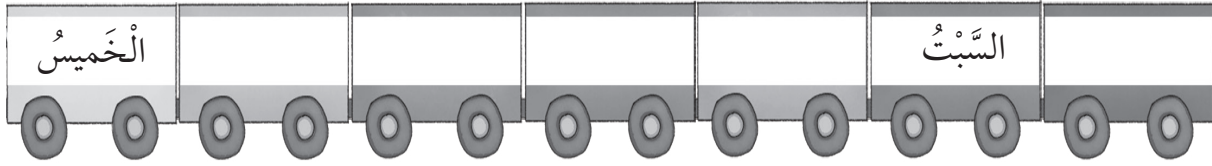
9



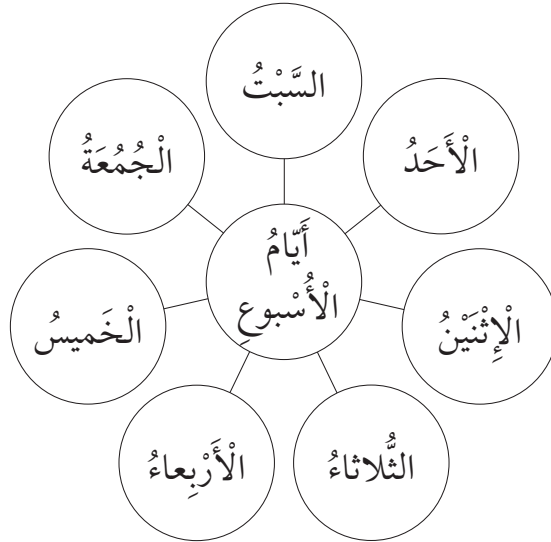
# الدَّرْسُ 1 أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

النَّوْحَةُ 10: الرَّمَنُ وَالنُّقُودُ.

1 أَكْتُبُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ الْمَفْقُودَةَ:



2 أَلَوْنُ أَيَّامِ عُطْلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْأَيَّامِ الْآخَرَى بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:



3 أَكْتُبُ يَوْمَ أَمْسٍ، وَيَوْمَ غَدٍ:

أَمْسٍ	اليَوْمَ	غَدًا
	الاِثْنَيْنِ	
	الْجُمُعَةُ	
	الأَرْبَعاءُ	

## الدَّرْسُ 2 تَرْتِيبُ الْأَعْمَالِ الْيَوْمِيَّةِ

النَّوْحَةُ 10: الزَّمَنُ وَالْقَوْدُ.

1

اَكْتُبْ 1، وَ 2، وَ 3، وَ 4 فِي □ لِأَرْتَبَ الْأَعْمَالِ بِحَسَبِ حُدُوثِهَا:







2

اَكْتُبْ 1، وَ 2، وَ 3، وَ 4 فِي □ لِأَرْتَبَ الْأَعْمَالِ بِحَسَبِ حُدُوثِهَا:



أَضْعُ الْوِعَاءَ فِي الشَّمْسِ.



أَضْعُ التُّرْبَةَ فِي الْوِعَاءِ.



أَسْقِ النَّبَتَةَ.



أَضْعُ الْبُذُورَ فِي الْوِعَاءِ، ثُمَّ أَعْطِهَا بِالتُّرْبَةِ.

3

أَرْسُمُ عَمَلَيْنِ أَقُومُ بِهِمَا بَعْدَ أَنْ أَسْتَيْقِظَ مِنَ النَّوْمِ:

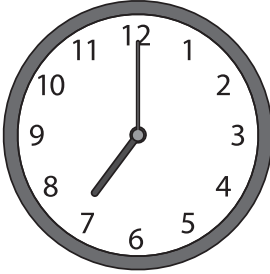


# الدَّرْسُ 3 الْوَقْتُ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ

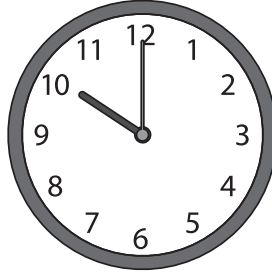
النَّوْجَةُ 10: الزَّمَنُ وَالْقُوْدُ.

أَقْرَأُ الْوَقْتَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

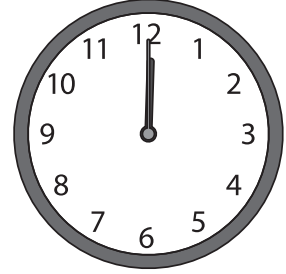
1



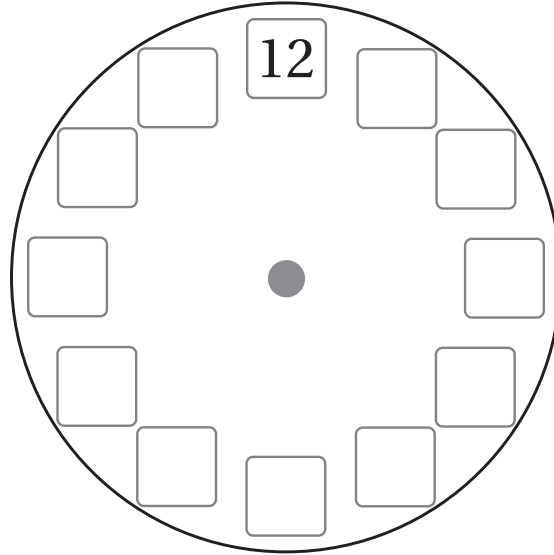

2




3

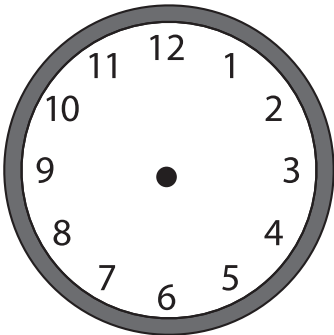



4 أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ فِي السَّاعَةِ، ثُمَّ أَرْسُمُ عَقْرَبِي السَّاعَاتِ وَالِدَّقَائِقِ، بِحَيْثُ يُشِيرَانِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ:



5

بَدَأَ عَرْضُ بَرْنَامَجٍ عَلَى التَّلْفَازِ السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ، وَاسْتَمَرَ عَرْضُهُ مُدَّةَ سَاعَتَيْنِ. أَرْسُمُ عَقْرَبِي السَّاعَاتِ وَالِدَّقَائِقِ عَلَى السَّاعَةِ الْمُجَاوِرَةِ، بِحَيْثُ يُشِيرَانِ إِلَى وَقْتِ انْتِهَاءِ الْبَرْنَامَجِ.



# الدَّرْسُ 4 الْوَقْتُ بِنِصْفِ السَّاعَةِ

الْوَقْتُ: 10  
الزَّمَنُ وَالْقَوْدُ.

أَحْوَطُ السَّاعَةَ الرَّقْمِيَّةَ الْمُنَاطِقَةَ لِلْوَقْتِ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ:

1



6:30

5:30

2



4:30

3:30

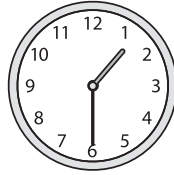
أَقْرَأُ الْوَقْتَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

3



:

4



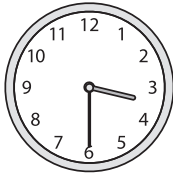
:

5



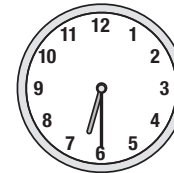
:

6



:

7



:

8

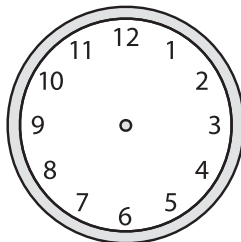


:

أَرْسُمُ عَقْرَبِي السَّاعَةِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمُعْطَى فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

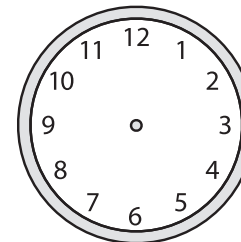
9

11:30



10

7:30



# الدَّرْسُ 5 القِطْعُ النَقْدِيَّةُ

النَّوْدَةُ 10: الرَّمَنُ وَالنَّقُودُ.

أَجِدْ مَجْمُوعَ الْقِطْعِ النَقْدِيَّةِ:

1



المَجْمُوعُ

2



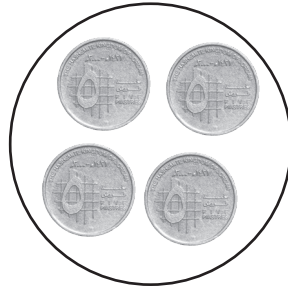
المَجْمُوعُ

أَصِلْ بَيْنَ الْقِطْعِ النَقْدِيَّةِ وَمَجْمُوعِهَا:

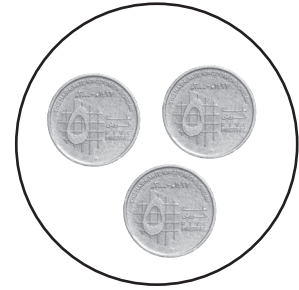
3



20 قُرْشًا.





15 قُرْشًا.



10 قُرُوشٍ.

أَكْمِلْ (أَوْ أَضَعْ) رَسَمَ الْقِطْعِ النَقْدِيَّةِ لِيَتَّبِعَ الْمَجْمُوعُ الْمَطْلُوبُ فِي كُلِّ صَفٍّ:




4

المَجْمُوعُ	
45 قُرْشًا	
70 قُرْشًا	

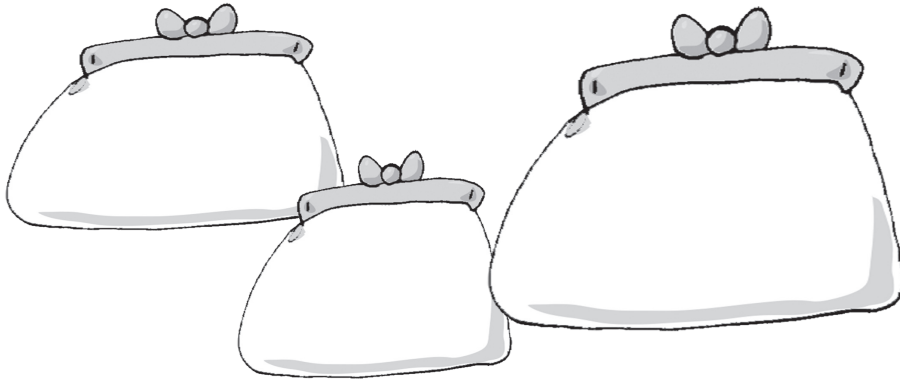
## الدَّرْسُ 6 الْقِطْعُ النَّقْدِيَّةُ الْمُتَسَاوِيَةُ

الْوَحْدَةُ 10: الزَّمَنُ وَالنُّقُودُ.

1 أَرَسِّمْ (أَوْ أَضَعْ) قِطْعًا نَقْدِيَّةً مُخْتَلِفَةً تُمَثِّلُ الْمَجْمُوعَ نَفْسَهُ:

2 أَرَسِّمْ (أَوْ أَضَعْ) قِطْعًا نَقْدِيَّةً لِأُمْتَلِ مَبْلَغَ 75 قَرَشًا بِثَلَاثِ طَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ:

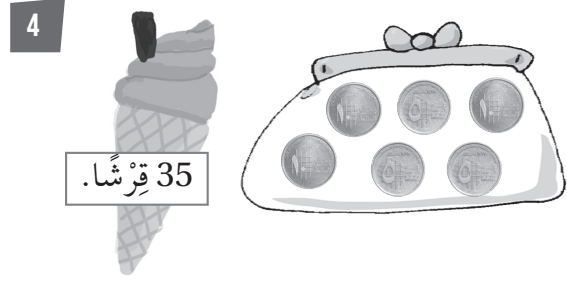
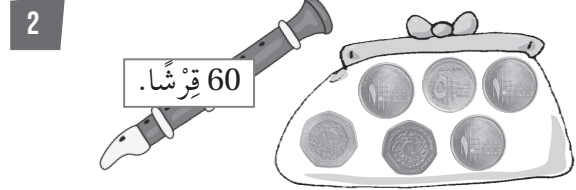
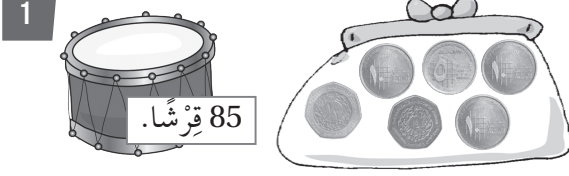


3 أَرَسِّمْ (أَوْ أَضَعْ) أَقَلَّ عَدَدٍ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ لِأُمْتَلِ مَبْلَغَ 80 قَرَشًا:

# الدَّرْسُ 7 اسْتِعْمَالُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ

النَّوْجَةُ 10: الزَّمَنُ وَالنُّقُودُ.

أَحْوَطُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ:



أَجِدُ مَجْمُوعَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ، ثُمَّ أَرَسُمُ ☺ أَوْ ☹ لِتَحْدِيدِ إِذَا كَانَتِ الْقِطْعُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي مَعِيَ تَكْفِي لِشِرَاءِ الشَّيْءِ الْمُبَيَّنِ فِي مَا يَأْتِي:



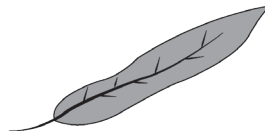
## أَسْتَعِدُّ لِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ:

1



2

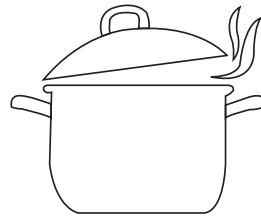
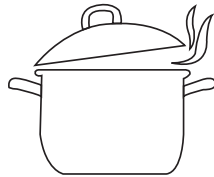


3



أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَكْبَرَ:

4



5



# الدَّرْسُ 1 مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا

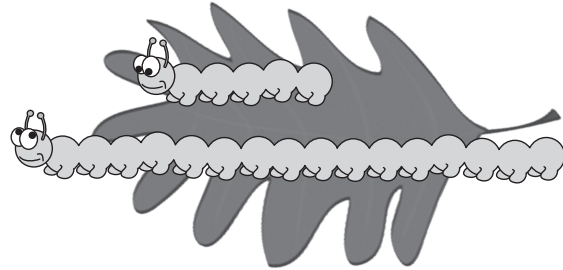
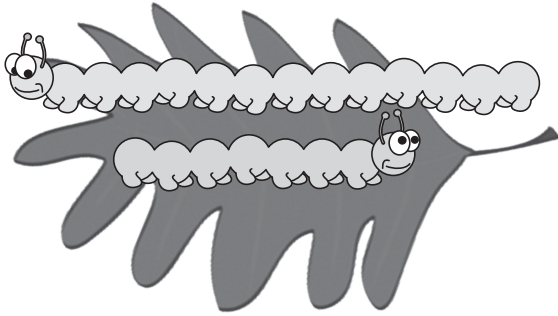
النَّوْحَةُ 11: الْقِيَاسُ

1 أَحْوَطُ الدَّوْدَةَ الْأَطْوَلَ:

1

2 أَحْوَطُ الدَّوْدَةَ الْأَقْصَرَ:

2



3 أَرْسُمُ فُرْشَاءً أَطْوَلَ:

3



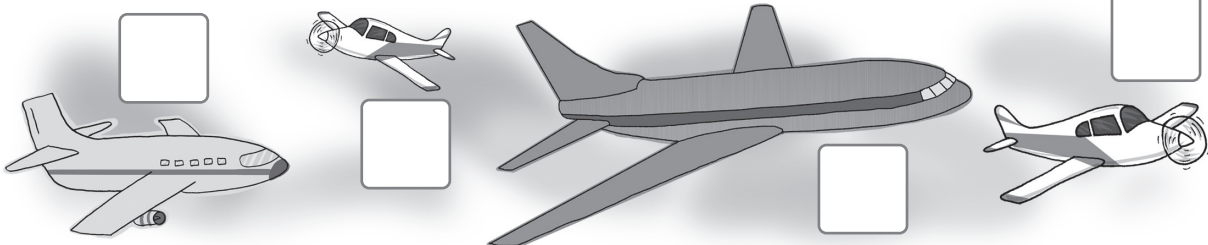

4 أَرْسُمُ شَرِيطَةً أَقْصَرَ:

4





5 أَرْتَبُ الطَّائِرَاتِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3 وَ4، بَدْءًا بِالْأَقْصَرِ:

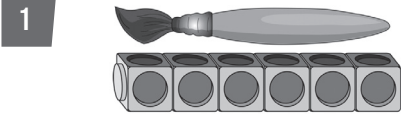
5



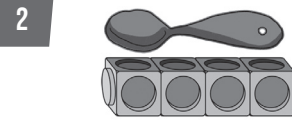
## الدَّرْسُ 2 وَحَدَاتُ الطُّولِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ


الْوَحْدَةُ 11: الْقِيَاسُ

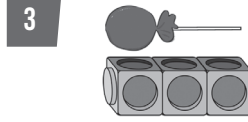
كَمْ  طَوْلُ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:



تَقْرِيْبًا  .



تَقْرِيْبًا  .



تَقْرِيْبًا  .

أَبْحَثْ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَقِسْ طَوْلَ كُلِّ مِنْهَا بِاسْتِعْمَالِ  :




تَقْرِيْبًا  .



تَقْرِيْبًا  .



تَقْرِيْبًا  .

أَبْحَثْ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَقِسْ طَوْلَ كُلِّ مِنْهَا بِاسْتِعْمَالِ  :



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .

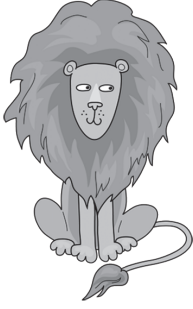


# الدَّرْسُ 3 مُقَارَنَةُ الْكُتَلِ وَتَرْتِيبُهَا

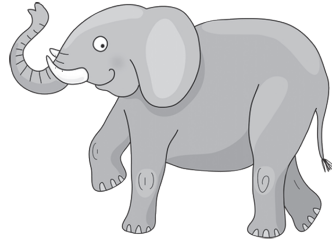
النَّوْحَةُ 11: الْقِيَاسُ

أُحَوِّطُ الْحَيَوَانَ الْأَثْقَلَ:

1

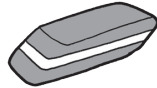
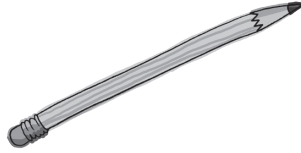
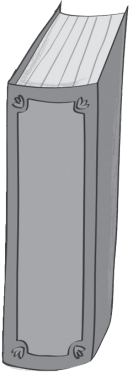


2



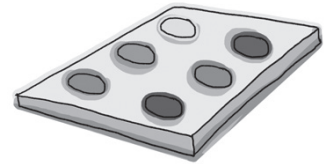
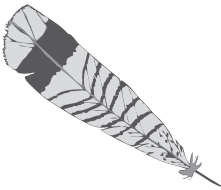
أُحَوِّطُ أَخَفَّ شَيْئَيْنِ:

3



أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَخَفِّ إِلَى الْأَثْقَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَخَفِّ:

4



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

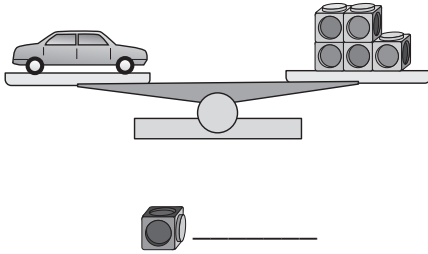
\_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ 4 وَحَدَاتُ الْكُتْلَةِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

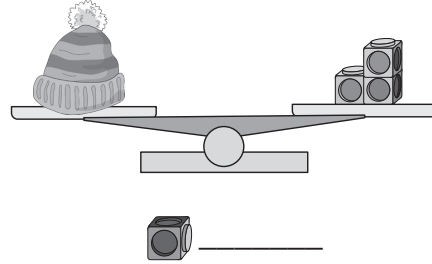
النَّوْحَةُ 11: الْقِيَاسُ

اَكْتُبْ عَدَدَ الْمُكَعَّاتِ الَّتِي تُمَثِّلُ قِيَاسَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ:

1

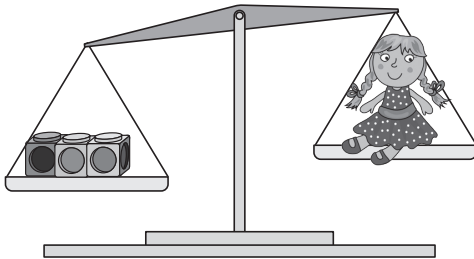


2



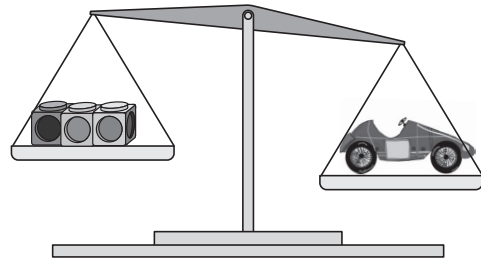
هَلْ أُضِيفُ مُكَعَّاتٍ أَمْ أُنْقَصُ مِنْهَا لِيَتَّزَنَ الْمِيزَانُ؟

3



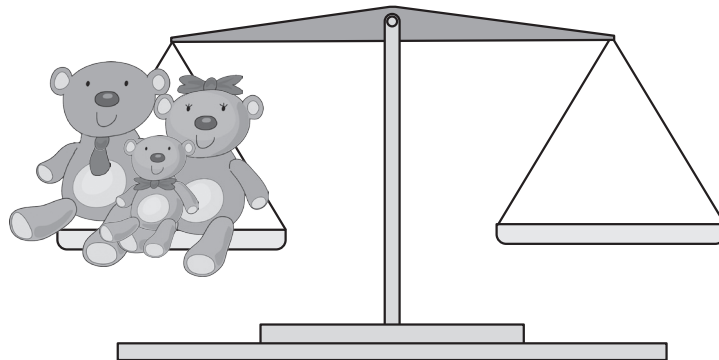
أُضِيفُ      أُنْقَصُ

4



أُضِيفُ      أُنْقَصُ

5 إِذَا كَانَ = ، = ، ، فَارْسُمُ مُكَعَّاتٍ لِيَتَّزَنَ الْمِيزَانُ.

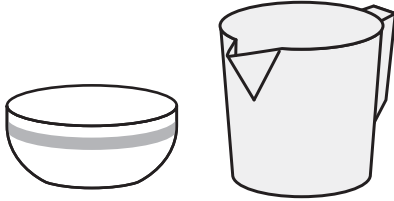


# الدَّرْسُ 5 مُقَارَنَةُ السَّعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

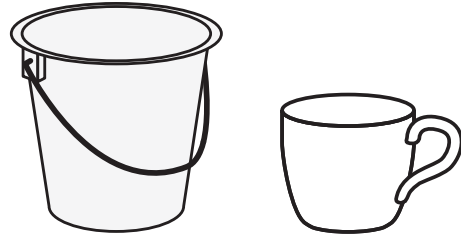
النَّوْحَةُ 11: الْقِيَاسُ

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقَلُّ:

1

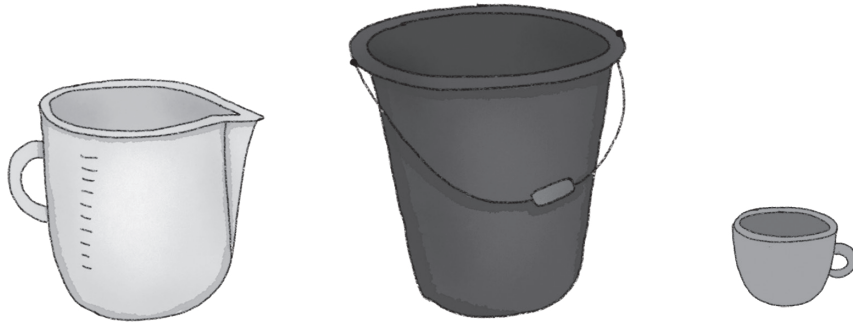


2



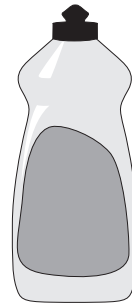
أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:

3



أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقَلِّ سَعَةً إِلَى الْأَكْبَرِ سَعَةً، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3 وَ4، بَدْءًا بِالشَّيْءِ الْأَقَلِّ سَعَةً:

4

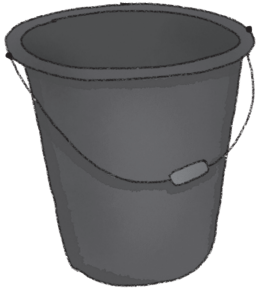


# الدَّرْسُ 6 وَحَدَاتُ السَّعَةِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

النَّوْحَةُ 11: الْقِيَاسُ

أَحْوَطُ تَقْدِيرَ السَّعَةِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ وِعَاءٍ:

1



20 5

2



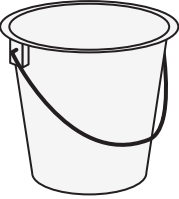
6 1

3



8 2

4



30 10

5



50 5

6



60 6

7 أَحْوَطُ الْوِعَاءَ الْأَفْضَلَ لِتَعْبِئَةِ الْحَوْضِ الْكَبِيرِ، مُبَرَّرًا إِيَّابَتِي:

